

**NORME DI
PARTECIPAZIONE AL
CONCORSO
"SCENETTE DEL TEATRO
DIALETTALE"
(PREMIO LA SCARTOCCIATA)
ANNO 2022**

(APPROVATE CON DETERMINA DIRIGENZIALE N. 527 DEL 31/3/2022)

ARTICOLO 1 - ORGANIZZAZIONE

Il Comune di Pietrasanta organizza presso il teatro all'aperto della Versiliana, con svolgimento dall'8 all'11 giugno 2022, la 19° edizione del concorso denominato "Scenette del teatro dialettale" premio "La Scartocciata".

Trattandosi di evento all'aperto e pertanto soggetto a possibili spostamenti causati dalle avverse condizioni atmosferiche, in caso di rinvio di una delle quattro serate, lo spettacolo terminerà il giorno 12 giugno 2022.

ARTICOLO 2 - PARTECIPAZIONE E SCADENZA ISCRIZIONI

Le contrade partecipano alle rappresentazioni di teatro dialettale con scenette che possono avere per tema costumi, personaggi e usanze pietrasantine, anche con vena polemica e satirica.

A tale scopo, entro il 30 novembre 2021 ogni contrada dovrà comunicare il titolo della propria scenetta, allegarne l'introduzione e comunicare i nominativi degli attori.

ARTICOLO 3 - NUMERO MASSIMO DEGLI ATTORI

Il numero massimo degli attori che possono partecipare per una contrada al concorso è di 8 (otto) comprese le comparse.

Di ciascun attore dovranno essere indicate, nei limiti temporali stabiliti dal precedente articolo 2, le generalità complete.

In conformità a quanto indicato nell'articolo 4 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con Delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), è consentita tuttavia la partecipazione di attori anche non residenti nel Comune di Pietrasanta, purché attestino la loro residenza in uno dei Comuni della Versilia storica (Forte dei Marmi, Seravezza e Stazzema), nel rispetto del primo comma dell'art. 4 del su citato Regolamento e cioè che la loro residenza, al momento dell'iscrizione (come da precedente articolo 2), decorra da una data precedente al 1° gennaio del terzo anno antecedente la manifestazione (31 dicembre 2018).

Ogni contrada potrà usufruire di un suggeritore che non farà parte del numero degli attori. Ciascun attore non potrà partecipare al concorso per più di una contrada, né potrà partecipare al concorso della canzonetta né al concorso di miss carnevale, pena la squalifica per un anno dell'attore e l'esclusione immediata della contrada dal concorso.

I nominativi degli attori, con le generalità complete, a seguito del rinvio delle date di svolgimento del concorso, possono essere modificati e/o integrati entro le ore 12,30 del giorno 13 maggio 2022, mediante protocollazione di comunicazione scritta (Ufficio Protocollo del Comune) o inviando comunicazione mediante PEC all'indirizzo; comune.pietrasanta@postacer.toscana.it.

Gli attori non potranno partecipare ai concorsi di miss carnevale e della canzonetta, pena l'esclusione della contrada dal concorso.

ARTICOLO 4 - I TESTI ED IL DIALETTO

I testi delle scenette devono essere inediti, originali e non devono contenere parolacce, espressioni blasfeme, atteggiamenti offensivi né manifestazioni contrarie al pudore e alla morale comune. Possono rivolgersi a fatti di costume, di storia, di personaggi, di situazioni, di avvenimenti e abitudini del nostro territorio con accenti di ironia e satira che non deve mai sconfinare nella volgarità.

Il dialetto deve essere quello versiliese storico.

ARTICOLO 5 - ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso si articolerà in due parti.

La prima parte, o fase eliminatoria, si articolerà in tre serate. Nel corso della prima, seconda e terza serata si esibiranno quattro scenette mentre nel corso della quarta serata si esibiranno le quattro scenette finaliste. L'ordine di rappresentazione sarà stabilito mediante sorteggio, in un'apposita riunione la cui data sarà fissata dal Comitato Organizzatore.

Nel corso di queste tre serate un'apposita giuria, con le modalità indicate nel successivo art. 9, voterà ciascuna scenetta. Le quattro scenette che avranno ottenuto i voti più alti parteciperanno alla seconda parte o serata finale.

Nella seconda parte, o serata finale, si esibiranno le quattro contrade finaliste e l'ordine di rappresentazione rispetterà l'ordine di esibizione di ciascuna contrada nel corso delle serate della prima fase.

Nel corso della serata finale la medesima giuria, con le modalità di votazione indicate nel successivo art. 9, voterà ciascuna scenetta.

I voti dell'ultima serata saranno sommati ai voti ottenuti nella prima fase. La contrada con il voto finale più alto sarà dichiarata vincitrice.

Trattandosi di evento all'aperto e pertanto soggetto a possibili spostamenti causati dalle avverse condizioni atmosferiche, qualora una delle serate del concorso dovesse essere rinviata, l'articolazione del concorso potrebbe subire modifiche legate alla necessità del rispetto delle date di disponibilità del teatro (12 giugno 2022).

ARTICOLO 6 - DURATA DELLE SCENETTE

La durata di ogni scenetta non potrà superare tassativamente i 12 minuti. La decorrenza del tempo di durata inizierà dall'apertura completa del sipario o, qualora il sipario non sia aperto o si stia aprendo, se uno degli attori inizia a recitare o se siano trasmesse musiche.

Il superamento del tempo massimo di rappresentazione, se dovuto a cause di forza maggiore non dipendenti dalla contrada non determinerà alcuna penalità.

Fatto salvo quanto riportato al punto precedente, il superamento del tempo massimo determinerà le seguenti sanzioni nei confronti di una contrada:

- superamento del tempo massimo di rappresentazione da uno a cinque secondi nessuna penalità
- superamento del tempo massimo di rappresentazione da sei a venti 20 secondi 10 punti di penalità nella classifica
- superamento del tempo massimo di rappresentazione oltre i venti secondi squalifica

Il conteggio del tempo, come il controllo sul regolare svolgimento di ogni scenetta, sarà effettuato da un rappresentante di ogni contrada in concorso nella serata di rappresentazione. Nel caso di assenza di uno o più rappresentanti delle contrade, sarà il Comitato Organizzatore a nominare i/il loro sostituti/o la sera stessa del concorso.

ARTICOLO 7 - SCENOGRAFIA

La scenografia e le sue spese di allestimento sono a totale carico della contrada. La scenografia deve essere comunicata e concordata con il Comitato Organizzatore. In ogni caso deve essere semplice e veloce da montare e smontare e rispondere ai requisiti previsti dalle normative sulla sicurezza. La mancanza di tale comunicazione non comporta comunque esclusione o penalità nei confronti della contrada inadempiente.

ARTICOLO 8 - MUSICHE

La scenetta potrà essere accompagnata da musiche di qualsiasi tipo purché non siano le canzoni in concorso nella canzonetta del medesimo anno. Per nessuna ragione sarà possibile cantare, se non limitato a poche battute.

ARTICOLO 9 - GIURIE

La giuria è unica per tutte le serate.

La giuria è formata da 5 membri di cui 3 residenti nella Versilia e 2 membri che potranno anche essere residenti in Comuni al di fuori della Versilia stessa.

ARTICOLO 10 - SCHEDE E MODALITA' DI VOTAZIONE

La scheda di votazione (allegato C) sarà formata, per ogni scenetta, da due sezioni:

- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sul tema
- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sulla rappresentazione.

Ciascuno dei giurati esprimerà un voto da 5 a 10 in ciascuna delle due sezioni (tema e rappresentazione).

I voti di ogni giurato verranno riportati su di un prospetto riepilogativo (allegato D) in cui il voto più basso ed il voto più alto di ogni sezione saranno eliminati. Dei restanti voti sarà fatta la sommatoria.

Al termine dell'ultima serata della prima fase i giurati consegneranno le schede votate al Presidente di Giuria.

Le 4 contrade che avranno ottenuto i voti più alti si esibiranno nella serata finale del concorso.

Nel corso della serata finale gli stessi giurati voteranno nuovamente le quattro scenette finaliste limitatamente alla rappresentazione (allegato C1). Il voto del tema, pertanto, sarà quello espresso nella prima fase.

I voti di ogni giurato verranno riportati su di un prospetto riepilogativo (allegato D1) in cui il voto più basso ed il voto più alto di ogni sezione saranno eliminati. Dei restanti voti sarà fatta la sommatoria che verrà sommata alla sommatoria della prima fase.

Al termine della quarta scenetta della serata finale sarà effettuato lo spoglio delle schede votate nella serata stessa alla presenza dei presidenti delle contrade, o di loro rappresentanti, individuate mediante sorteggio. Le stesse contrade formeranno la Commissione di controllo di cui al seguente art. 11 delle presenti Norme di partecipazione. La mancanza di uno o più rappresentanti delle contrade non determina l'annullamento delle procedure di spoglio delle schede votate.

Nel caso di parità di punteggio tra due o più contrade, per determinare l'esatto ordine di classifica, si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per la rappresentazione, esclusi i voti più alti e più bassi. Nel caso ancora di parità si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per il tema, esclusi i voti più alti e più bassi. Nel caso di ulteriore parità si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per la rappresentazione inclusi i voti scartati. Nel caso vi fosse ancora parità si terrà conto, come elemento finale di valutazione, della sommatoria dei voti ottenuti per il tema compresi i due voti scartati. Al voto finale saranno detratti gli eventuali punti di penalizzazione indicati nel precedente articolo 6.

ARTICOLO 11 – COMMISSIONE DI CONTROLLO

Ai sensi dell'art. 8 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), è istituita la Commissione di Controllo, per il concorso in oggetto, formata da un rappresentante delle contrade di seguito indicate, è presieduta dal Presidente delle Giurie, ed ha il compito di verificare la regolarità di svolgimento del concorso:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

La Commissione di Controllo potrà determinare anche l'esclusione di una contrada dal concorso o stabilirne penalità.

ARTICOLO 12 – MANCATA PARTECIPAZIONE DI UNA CONTRADA AL CONCORSO

In deroga a quanto disposto dall'art. 3 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), solo per l'edizione 2022 NON è obbligatoria la partecipazione delle contrade al concorso La Scartocciata. La mancata partecipazione di una contrada alle Scenette del teatro dialettale non determinerà la mancata erogazione di sostegni finanziari alla contrada stessa, di cui all'art. 9 Capo III del su citato Regolamento della Manifestazioni del Carnevale pietrasantino.

ALLEGATO C
Le scenette del teatro dialettale
"La Scartocciata"

(serata e data)

CONTRADA (in ordine di estrazione)	TEMA	INTERPRETAZIONE
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		

Può essere espresso, per ciascuna sezione, un voto da 5 a 10

Nome e Cognome del giurato

Firma

ALLEGATO C1
Le scenette del teatro dialettale
"La Scartocciata"

(serata e data)

CONTRADA (in ordine di estrazione)	INTERPRETAZIONE
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	

Può essere espresso un voto da 5 a 10

Nome e Cognome del giurato

Firma

ALLEGATO D
Le scenette del teatro dialettale - "La Scartocciata"
RISULTATI PRIMA FASE

SCENETTA		TEMA					INTERPRETAZIONE						TOTALE VOTI	
		1°G	2°G	3°G	4°G	5°G	TOT	1°G	2°G	3°G	4°G	5°G		TOT
1)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
2)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
3)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
4)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
5)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
6)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
7)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
8)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
9)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
10)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
11)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
12)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													

IL PRESIDENTE DELLA GIURIA

ALLEGATO D1
Le scenette del teatro dialettale
“La Scartocciata”
RISULTATI FINALI

SCENETTA		INTERPRETAZIONE					TOT	VOTO 1° fase	VOTO FINALE
		1°G	2°G	3°G	4°G	5°G			
1)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
2)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
3)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
4)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								

IL PRESIDENTE DELLA GIURIA
