

**NORME DI
PARTECIPAZIONE AL
CONCORSO
"SCENETTE DEL TEATRO
DIALETTALE"
(PREMIO LA SCARTOCCIATA)
ANNO 2020**

(APPROVATE CON DETERMINA DIRIGENZIALE N. 3126 DEL 31/07/2019)

ARTICOLO 1 - ORGANIZZAZIONE

Il Comune di Pietrasanta organizza presso il teatro comunale, con svolgimento nei giorni 22, 23, 24 e 25 gennaio 2020, la 18° edizione del concorso denominato "Scenette del teatro dialettale" premio "La Scartocciata".

ARTICOLO 2 - PARTECIPAZIONE E SCADENZA ISCRIZIONI

Le contrade partecipano alle rappresentazioni di teatro dialettale con scenette che possono avere per tema costumi, personaggi e usanze pietrasantine, anche con vena polemica e satirica.

A tale scopo, entro il 30 novembre 2019 ogni contrada dovrà comunicare il titolo della propria scenetta, allegarne l'introduzione e comunicare i nominativi degli attori.

ARTICOLO 3 - NUMERO MASSIMO DEGLI ATTORI

Il numero massimo degli attori che possono partecipare per una contrada al concorso è di 8 (otto) comprese le comparse.

Di ciascun attore dovranno essere indicate, nei limiti temporali stabiliti dal precedente articolo 2, le generalità complete.

In conformità a quanto indicato nell'articolo 4 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con Delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), è consentita tuttavia la partecipazione di attori anche non residenti nel Comune di Pietrasanta, purché attestino la loro residenza in uno dei Comuni della Versilia storica (Forte dei Marmi, Seravezza e Stazzema), nel rispetto del primo comma dell'art. 4 del su citato Regolamento e cioè che la loro residenza, al momento dell'iscrizione (come da precedente articolo 2), decorra da una data precedente al 1° gennaio del terzo anno antecedente la manifestazione (31 dicembre 2016).

Ogni contrada potrà usufruire di un suggeritore che non farà parte del numero degli attori. Ciascun attore non potrà partecipare al concorso per più di una contrada, né potrà partecipare al concorso della canzonetta né al concorso di miss carnevale, pena la squalifica per un anno dell'attore e l'esclusione immediata della contrada dal concorso.

ARTICOLO 4 - I TESTI ED IL DIALETTO

I testi delle scenette devono essere inediti, originali e non devono contenere parolacce, espressioni blasfeme, atteggiamenti offensivi né manifestazioni contrarie al pudore e alla morale comune. Possono rivolgersi a fatti di costume, di storia, di personaggi, di situazioni, di avvenimenti e abitudini del nostro territorio con accenti di ironia e satira che non deve mai sconfinare nella volgarità.

Il dialetto deve essere quello versiliese storico.

ARTICOLO 5 - ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso si articolerà in due parti.

La prima parte, o fase eliminatoria, si articolerà in tre serate. Nel corso della prima, seconda e terza serata si esibiranno quattro scenette mentre nel corso della quarta serata si esibiranno le quattro scenette finaliste. L'ordine di rappresentazione sarà stabilito mediante sorteggio, in un'apposita riunione la cui data sarà fissata dal Comitato Organizzatore.

Nel corso di queste tre serate un'apposita giuria, con le modalità indicate nel successivo art. 9, voterà ciascuna scenetta. Le quattro scenette che avranno ottenuto i voti più alti parteciperanno alla seconda parte o serata finale.

Nella seconda parte, o serata finale, si esibiranno le quattro contrade finaliste e l'ordine di rappresentazione rispetterà l'ordine di esibizione di ciascuna contrada nel corso delle serate della prima fase.

Nel corso della serata finale la medesima giuria, con le modalità di votazione indicate nel successivo art. 9, voterà ciascuna scenetta.

I voti dell'ultima serata saranno sommati ai voti ottenuti nella prima fase. La contrada con il voto finale più alto sarà dichiarata vincitrice.

ARTICOLO 6 - DURATA DELLE SCENETTE

La durata di ogni scenetta non potrà superare tassativamente i 12 minuti. La decorrenza del tempo di durata inizierà dall'apertura completa del sipario.

Il superamento del tempo massimo di rappresentazione, se non dovuto a cause di forza maggiore non dipendenti dalla contrada, verrà penalizzato con 7 punti, ogni 30 (trenta) secondi o frazione di superamento del suddetto tempo massimo, punti da sottrarre dalla classifica finale.

Il conteggio del tempo, come il controllo sul regolare svolgimento di ogni scenetta, sarà effettuato da un rappresentante di ogni contrada in concorso nella serata di rappresentazione. Nel caso di assenza di uno o più rappresentanti delle contrade, sarà il Comitato Organizzatore a nominare i/loro sostituti/o la sera stessa del concorso.

ARTICOLO 7 - SCENOGRAFIA

La scenografia e le sue spese di allestimento sono a totale carico della contrada. La scenografia deve essere comunicata e concordata con il Comitato Organizzatore. In ogni caso deve essere semplice e veloce da montare e smontare e rispondere ai requisiti previsti dalle normative sulla sicurezza. La mancanza di tale comunicazione non comporta comunque esclusione o penalità nei confronti della contrada inadempiente.

ARTICOLO 8 - MUSICHE

La scenetta potrà essere accompagnata da musiche di qualsiasi tipo purché non siano le canzoni in concorso nella canzonetta del medesimo anno. Per nessuna ragione sarà possibile cantare, se non limitato a poche battute, senza comunque essere accompagnati dalla musica.

ARTICOLO 9 - GIURIE

La giuria è unica per tutte le serate.

La giuria è formata da 5 membri di cui 3 residenti nella Versilia e 2 membri che potranno anche essere residenti in Comuni al di fuori della Versilia stessa.

ARTICOLO 10 - SCHEDE E MODALITA' DI VOTAZIONE

La scheda di votazione (allegato C) sarà formata, per ogni scenetta, da due sezioni:

- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sul tema
- la sezione dove dovrà essere espresso il voto sulla rappresentazione.

Ciascuno dei giurati esprimerà un voto da 5 a 10 in ciascuna delle due sezioni (tema e rappresentazione).

I voti di ogni giurato verranno riportati su di un prospetto riepilogativo (allegato D) in cui il voto più basso ed il voto più alto di ogni sezione saranno eliminati. Dei restanti voti sarà fatta la sommatoria.

Al termine dell'ultima serata della prima fase i giurati consegneranno le schede votate al Presidente di Giuria.

Le 4 contrade che avranno ottenuto i voti più alti si esibiranno nella serata finale del concorso.

Nel corso della serata finale gli stessi giurati voteranno nuovamente le quattro scenette finaliste limitatamente alla rappresentazione (allegato C1). Il voto del tema, pertanto, sarà quello espresso nella prima fase.

I voti di ogni giurato verranno riportati su di un prospetto riepilogativo (allegato D1) in cui il voto più basso ed il voto più alto di ogni sezione saranno eliminati. Dei restanti voti sarà fatta la sommatoria che verrà sommata alla sommatoria della prima fase.

Al termine della quarta scenetta della serata finale sarà effettuato lo spoglio delle schede votate nella serata alla presenza dei presidenti delle contrade o di loro rappresentanti.

La mancanza di uno o più rappresentanti delle contrade non determina l'annullamento delle procedure di spoglio delle schede votate.

Nel caso di parità di punteggio tra due o più contrade, per determinare l'esatto ordine di classifica, si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per la rappresentazione, esclusi i voti più alti e più bassi. Nel caso ancora di parità si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per il tema, esclusi i voti più alti e più bassi. Nel caso di ulteriore parità si terrà conto della sommatoria dei voti ottenuti per la rappresentazione inclusi i voti scartati. Nel caso vi fosse ancora parità si terrà conto, come elemento finale di valutazione, della sommatoria dei voti ottenuti per il tema compresi i due voti scartati. Al voto finale saranno detratti gli eventuali punti di penalizzazione indicati nel precedente articolo 6.

ARTICOLO 11 – COMMISSIONE DI CONTROLLO

Ai sensi dell'art. 8 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), è istituita la Commissione di Controllo, per il concorso in oggetto, che ha il compito di verificare la regolarità di svolgimento del concorso e che è formata da n. 1 rappresentante delle seguenti contrade ed è presieduta dal Presidente delle Giurie:

- 1) AFRICA MACELLI
- 2) ANTICHI FEUDI
- 3) POLLINO TRAVERSAGNA
- 4) IL TIGLIO LA BECA

La Commissione di Controllo potrà determinare anche l'esclusione di una contrada dal concorso o stabilirne penalità.

ARTICOLO 12 – MANCATA PARTECIPAZIONE DI UNA CONTRADA AL CONCORSO

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 3 del Regolamento delle Manifestazioni del Carnevale pietrasantino (approvato con delibera consiliare n. 50 del 29/10/2010 e modificato con delibera consiliare n. 30 del 6/7/2016), è obbligatoria la partecipazione delle contrade al concorso "La Scartocciata". Qualora una contrada non partecipasse al concorso verrà automaticamente esclusa da tutte le altre manifestazioni del carnevale pietrasantino edizione 2020, salvo che la mancata partecipazione sia attribuibile chiaramente a cause di forza maggiore.

L'esclusione della contrada dall'edizione 2020 delle manifestazioni del Carnevale pietrasantino determinerà la mancata erogazione di ogni tipo di sostegno finanziario alla contrada stessa, di cui all'art. 9 Capo III del su citato Regolamento della Manifestazioni del Carnevale pietrasantino.

ALLEGATO C
Le scenette del teatro dialettale
"La Scartocciata"

(serata e data)

CONTRADA (in ordine di estrazione)	TEMA	INTERPRETAZIONE
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>		

Può essere espresso, per ciascuna sezione, un voto da 5 a 10

Nome e Cognome del giurato

Firma

ALLEGATO C1
Le scenette del teatro dialettale
"La Scartocciata"

(serata e data)

CONTRADA (in ordine di estrazione)	INTERPRETAZIONE
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	
<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>	

Può essere espresso un voto da 5 a 10

Nome e Cognome del giurato

Firma

ALLEGATO D
Le scenette del teatro dialettale - "La Scartocciata"
RISULTATI PRIMA FASE

SCENETTA		TEMA					INTERPRETAZIONE						TOTALE VOTI	
		1°G	2°G	3°G	4°G	5°G	TOT	1°G	2°G	3°G	4°G	5°G		TOT
1)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
2)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
3)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
4)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
5)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
6)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
7)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
8)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
9)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
10)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
11)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													
12)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>													

IL PRESIDENTE DELLA GIURIA

ALLEGATO D1
Le scenette del teatro dialettale
“La Scartocciata”
RISULTATI FINALI

SCENETTA		INTERPRETAZIONE					TOT	VOTO 1° fase	VOTO FINALE
		1°G	2°G	3°G	4°G	5°G			
1)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
2)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
3)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								
4)	<i>Nome della contrada e titolo della scenetta</i>								

IL PRESIDENTE DELLA GIURIA
